

# 80 Jaar ontmoetingen

Peter Pennarts leerde zijn kansen te grijpen

DOOR FERRY COLJÉ

**MONTFOORT** - Montfoortenaar Peter Pennarts (1926) is een begenadigd verteller. De vele reizen die hij maakte leverde hem naast een gigantische collectie foto's een evenzo groot aantal verhalen op. Zijn door Gonnie Jansen afgenomen levensverhaal is vastgelegd op cd, als bijlage bij een boek genaamd **Krachtig 80!** en zijn reisverhalen worden gebundeld in het nog te verschijnen 'Ontmoetingen'.

Zijn opvoeding leerde Pennarts dat mensen met heel veel vrijheid hun leven zelf moeten kunnen bepalen. Die vrijheid heeft de Montfoortenaar zelf dan ook zijn leven lang genomen. "Ik heb niet alles in de hand, maar wat me overkomt probeer ik dan toch ten goede te buigen. De kansen grijpen die je geboden worden, da's heel belangrijk", doceert Pennarts. Als jongen van twintig werd hij geleverd in Sabang, Indonesië, maar vooraf had hij zichzelf al voorgenomen: ik ga niet als bezetter. "Ik moest rondjes lopen, controleren of studenten op het platteland werkten. Ik vroeg wel eens van: "Joh, laat jij je handen eens zien. Maar ik bemoeide me daar niet zoveel mee". Toen in

## Ontmoetingen

Als timmermanszoon werd Peter Pennarts in het Limburgse Blerik geboren. In Haarlem werd hij grootgebracht en toen hij kennis kreeg aan een Delfts meisje, trouwde hij in de Prinsstad. Inmiddels is Pennarts al bijna veertig jaar Montfoortenaar. Het leven van Pennarts kenmerkt zich vooral door zijn vele reizen, door Afrika, het Midden-Oosten, Europa en Zuid-Amerika. Als tiener raakte hij gefascineerd door de fotografie en op reis werd dan ook de omgeving op de gevoelige plaat vastgelegd. Mede door een ingrijpende oogaandoening heeft fotografie inmiddels al een jaar of tien plaatsgemaakt voor schrijven. 'Ontmoetingen' is van zijn schrijfschijven nu het eerste schrijfproduct.

december 1949 de onafhankelijkheid over Indonesië werd afgeroepen, kreeg hij het lumineuze idee om niet per boot, maar met de auto huiswaarts te keren, die hij zijn gehele diensttijd al tot zijn beschikking had. Dat deed Pennarts met drie maten: een extra chauffeur, iemand die stukjes schreef en iemand die goed talen sprak. Deze tocht van zeven maanden



Peter Pennarts beschreef zijn avonturen op zijn vele reizen, en Gonnie Jansen legde zijn verhaal vast op een cd. FOTO FERRY COLJÉ

verbleekt bij de 27 maanden durende reis die hij, nu mét fototoestel, in 1953 maakte door Noord-Afrika via Egypte, Libanon en door het Midden-Oosten tot aan Pakistan en Zuid-India. Pennarts maakte op zijn reizen vele foto's in opdracht van weekbladen. Daarnaast maakte hij ook veel filmreportages. Op het ogenblik is hij vooral bezig met schrijven over zijn reiservaringen. "Onder andere over een schaapsherder

die middenin de woestijn een kopje koffie gaat zetten en over een vrouw in Zuid-Amerika, die hoorde dat er een middel beschikbaar is waardoor ze geen kinderen meer kan krijgen (26 kreeg ze er al!). Een aantal van dit soort korte verhalen ben ik nu bij elkaar aan het zetten. Nu ik er ruimschoots de tijd voor heb, heb ik een boekje gemaakt, genaamd 'Ontmoetingen', dat zijn weg naar de uitgever nog moet vinden".

## Onderons

Gonnie Jansen maakt met haar bedrijf Onderons persoonlijke cd-opnames voor mensen die verhalen over hun leven willen laten vastleggen ([www.underons.nu](http://www.underons.nu)). Haar interview met Montfoortenaar Peter Pennarts verscheen op cd als bijlage bij **Krachtig 80!**. Dit boek over tachtigers verscheen bij uitgeverij Appelmoes [www.uitgeverijappelmoes.nl](http://www.uitgeverijappelmoes.nl) en werd geschreven door Eveline van de Putte.